

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА

УТВЕРЖДАЮ  
и. о. директора колледжа  
А.Е. Дубровина  
«15» ноября 2024 г.



**ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

по специальности 54.02.02 Декоративно – прикладное искусство и народные  
промыслы (по видам) – художественный металл

**СОГЛАСОВАНО:**

Педагогическим советом колледжа

Протокол № 2 от «14» ноября 2024 г.

Секретарь педагогического совета




Т.М. Соболева

Председателем государственной экзаменационной комиссии (ГЭК)

Начальник производства ЗАО Фабрика «Ростовская финифть»

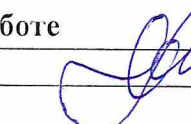
«14» ноября 2024 г.



Н.В. Ларионова

Заместителем директора по учебной работе

«14» ноября 2024 г.



Т.Е. Смирнова

**РАССМОТРЕНО:**

Методическим советом колледжа

Протокол № 3 от «17» октября 2024 г.

Председатель методического совета

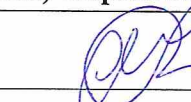


Т.Е. Смирнова

Цикловой методической комиссией (ЦМК) «Креативные индустрии»

Протокол № 3 от «16» октября 2024 г.

Председатель ЦМК



С.А. Чикина

Ярославль, 2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ГИА .....	4
1.1 Область применения программы ГИА .....	4
1.2 Нормативно-правовое обеспечение программы ГИА .....	4
1.3 Цели и задачи программы ГИА.....	5
1.3.1 Виды деятельности и профессиональные компетенции.....	5
1.3.2 Общие компетенции.....	6
1.3.3 Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания.....	7
2 СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ГИА.....	11
2.1 Форма ГИА.....	11
2.2 Объем времени на подготовку и проведение ГИА .....	11
2.3 Сроки проведение ГИА.....	11
2.4 Дополнительные сроки проведение ГИА .....	11
3 УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ ГИА .....	12
3.1 Общие требования к форме проведения ГИА .....	12
3.2 Общие требования к содержанию ГИА и формированию оценочных материалов для проведения ГИА .....	12
3.3 Условия допуска выпускников к прохождению ГИА .....	12
3.4 Места проведения ГИА и общие требования к их оборудованию и их использованию ...	12
3.5 Информационное обеспечение ГИА .....	13
3.6 Документационное обеспечение проведения ГИА .....	14
3.7 Кадровое обеспечение ГИА.....	15
3.7.1 Общие требования к кадровым условиям реализации образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО .....	15
3.7.2 Требования к квалификации педагогических кадров .....	16
3.7.3 Состав экспертов для оценки качества подготовки выпускников в период подготовки и проведения ГИА .....	16
4 ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГИА .....	18
4.1 Порядок подготовки и проведения ГИА форме дипломной работы.....	18
4.1.1 Общие требования к подготовке и проведению ГИА в форме дипломной работы.....	18
4.1.2 Общие требования к структуре, содержанию и оформлению дипломной работы.....	18
4.1.3 Определение темы дипломной работы.....	20
4.1.4 Организация выполнения дипломной работы .....	20
4.1.5 Требования по подготовке и проведению защиты дипломной работы .....	21
4.2 Порядок подготовки и проведения ГИА в форме государственного экзамена .....	23
4.2.1 Общие требования к подготовке и проведению ГИА в форме государственного экзамена.....	23
4.2.2 Общие сведения о программе государственного экзамена в рамках ГИА.....	23
4.3 Порядок подготовки и проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов.....	24
4.4 Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам ГИА.....	24
4.5 Порядок подведения итогов прохождения выпускником ГИА .....	24
5 ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ГЭК.....	26
6 ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ГИА .....	27

7 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА .....	27
7.1 Состав оценочных материалов для проведения ГИА .....	27
7.1.1 Оценочные материалы для проведения ГИА в форме выполнения дипломной работы.	27
7.1.2 Оценочные материалы для проведения ГИА в форме государственного экзамена .....	29
ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ ГИА .....	30

# **1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ГИА**

## **1.1 Область применения программы ГИА**

Настоящая программа государственной итоговой аттестации (ГИА) по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) определяет совокупность требований к ГИА при определении соответствия результатов освоения выпускниками обязательных требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности и присвоения квалификации специалиста среднего звена – художник-мастер, преподаватель.

Программа ГИА является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) и внутренней системы оценки качества образования.

Программа ГИА разработана в соответствии со следующими принципами и требованиями:

- открытость и демократичность на этапах разработки и проведения ГИА;
- вовлечение в процесс подготовки и проведения ГИА преподавателей колледжа и представителей организаций-партнеров;
- проведение экспертизы и корректировки всех компонентов ГИА.

Программа ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) ежегодно разрабатывается ЦМК «Креативные индустрии», которая после рассмотрения на методическом совете колледжа, согласования с представителями организаций-партнеров и обсуждения на заседании педагогического совета с участием председателя ГЭК утверждаются директором колледжа.

## **1.2 Нормативно-правовое обеспечение программы ГИА**

Программа ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) разработана в соответствии с

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г. (в актуальной редакции);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 N 762 (в актуальной редакции) (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 21.09.2022 N 70167);
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800, (в актуальной редакции);
- Положением о практической подготовке обучающихся, утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 (в актуальной редакции);
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1389);
- Уставом и локальными актами колледжа;

- Основной профессиональной образовательной программой по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам);
- Положением о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

### **1.3 Цели и задачи программы ГИА**

Целью программы ГИА является нормативно-правовое и учебно-методическое обеспечение планирования, организации и проведения ГИА для определения соответствия результатов освоения выпускниками ФГОС СПО по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам).

Задачами программы ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) являются:

- определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного образовательной программой, и степени сформированности профессиональных умений и навыков путём проведения независимой экспертной оценки выполненных выпускником практических заданий в условиях реальных или смоделированных производственных процессов;
- систематизация и закрепление знаний выпускника по специальности как результата освоения им общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов, а также сформированность его профессиональных умений и навыков при прохождении практики;
- определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности при выполнении им основных видов деятельности согласно получаемой квалификации специалиста среднего звена–художник-мастер, преподаватель;
- подтверждение освоения общих и профессиональных компетенций, достижения личностных результатов.

#### **1.3.1 Виды деятельности и профессиональные компетенции**

##### **ВД.1 Творческая и исполнительская деятельность.**

ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.

ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

##### **ВД. 2 Производственно-технологическая деятельность.**

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.

ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.

ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

### **ВД. 3 Педагогическая деятельность.**

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

### **1.3.2 Общие компетенции**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

### **1.3.3 Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания**

ЛР1 Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательный свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве

ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками

ЛР3 Демонстрирующий приверженность традиционным духовно нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней

ЛР4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права

ЛР6 Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации

ЛР7 Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей

ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение

ЛР9 Сознательный ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде

ЛР10 Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном

творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике

ЛР12 Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности

ЛР13 Выполняющий трудовые функции и трудовые действия (профессиональные навыки) в выбранной сфере деятельности с в соответствии с требованиями профессиональных стандартов

ЛР14 Ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению, избегающий безработицы, мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики

ЛР15 Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: активный, проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий и сотрудничающий с коллективом, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость. Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности. Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях

ЛР16 Управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности, признающий ценность непрерывного образования. Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику. Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации

ЛР17 Осознающий состояние социально-экономического и культурно-исторического развития потенциала Ярославской области и готовый к профессиональному самосовершенствованию и труду на благо родного края и его развития

ЛР18 Проявляющий интерес к изменению регионального рынка труда Ярославской области в сфере и способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства.

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные ключевыми работодателями

ЛР19 Способный анализировать производственную ситуацию, быстро принимать решения, активно применять полученные знания на практике. Мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты

(условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики. Способный к самообразованию и профессиональному развитию, осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ЛР20 Демонстрирующий готовность к принятию корпоративной культуры, корпоративных ценностей, поддерживать партнерские отношения с коллегами, работать в команде

Личностные результаты реализации рабочей программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса– колледжем

ЛР21 Соблюдающий Устав колледжа, правила внутреннего распорядка, этические нормы поведения и общения. Сохраняющий и преумножающий традиции и поддерживающий его престиж и выбранной специальности/профессии. Владеющий знаниями об истории колледжа. Умеющий транслировать положительный опыт собственного обучения.

ЛР22 Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективный взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость

ЛР23 Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности по выбранной специальности.

## **2 СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ ГИА**

### **2.1 Форма ГИА**

ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) проводится в форме государственного экзамена по профессиональному модулю Педагогическая деятельность и защиты дипломной работы для выпускников, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена.

### **2.2 Объем времени на подготовку и проведение ГИА**

Объем времени на подготовку и проведение ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) установлен ФГОС СПО – 9 недель,

в том числе в соответствии с учебным планом:

- подготовка к государственному экзамену 7 недель,
- проведение государственного экзамена 2 недели,
- подготовка к защите дипломной работы 252 часа,
- защита дипломной работы 36 часов.

### **2.3 Сроки проведение ГИА**

Сроки проведения ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) определены учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием проведения ГИА.

### **2.4 Дополнительные сроки проведение ГИА**

Выпускникам, не прошедшим ГИА по уважительной причине, в том числе не явившимся для прохождения ГИА по уважительной причине, предоставляется возможность пройти ГИА без отчисления из колледжа в сроки установленные приказом директора колледжа. Дополнительные заседания ГЭК организуются в установленные приказом директора колледжа сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления выпускником, не прошедшим ГИА по уважительной причине.

Выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, приказом директора колледжа отчисляются из колледжа и проходят ГИА не ранее чем через шесть месяцев после прохождения ГИА впервые, но не более двух раз.

Для прохождения ГИА выпускники, не прошедшие ГИА по неуважительной причине, и выпускники, получившие на ГИА неудовлетворительные результаты, восстанавливаются в колледж на период времени, установленный приказом директора колледжа, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения ГИА по специальности.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения ГИА и при установлении апелляционной комиссией достоверности изложенных в ней сведений выносятся одно из следующих решений:

- результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии;
- выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные приказом директора колледжа без отчисления такого выпускника из колледжа в срок не более четырех месяцев после подачи апелляции.

## **3 УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ ГИА**

### **3.1 Общие требования к форме проведения ГИА**

Общие требования к форме проведения ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) включают в себя требования к планированию, подготовке, организации и проведения двух этапов ГИА:

- к государственному экзамену по отдельному профессиональному модулю Педагогическая деятельность, который направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание данного профессионального модуля, установленное соответствующим ФГОС СПО;
- к защите дипломной работы, которая направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности и предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником работы, демонстрирующей уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

### **3.2 Общие требования к содержанию ГИА и формированию оценочных материалов для проведения ГИА**

Общие требования к содержанию ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) включают в себя самостоятельное определение колледжем:

- тематики дипломных работ или тематики, предложенной выпускником (с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения), которые должны соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу по специальности.
- содержания вопросов и заданий, выносимых на государственный экзамен по профессиональному модулю Педагогическая деятельность.

### **3.3 Условия допуска выпускников к прохождению ГИА**

К ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) допускаются выпускники, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план. Директором колледжа издается приказ о допуске выпускников к прохождению ГИА (приложение 1)

### **3.4 Места проведения ГИА и общие требования к их оборудованию и их использованию**

Подготовка к сдаче государственного экзамена и к выполнению дипломной работы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) проходят в специальных помещениях по адресу г. Ярославль, ул. Автозаводская 5/1, ул. Большая Федоровская 119 в кабинет 205, мастерская № 10, №11, №12, в том числе в библиотеке и читальном зале с выходом в Интернет по адресу г. Ярославль, ул. Автозаводская 5/1, где имеются:

- рабочие места для выпускников, руководителя и консультанта;
- технические средства: компьютер, сканер, принтер, экран и др.;

- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;
- информационные возможности библиотечного фонда;
- доступ к сети Интернет.

Государственный экзамен, предварительная защита и защита дипломной работы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) проходят в специальных помещениях по адресу г. Ярославль, ул. Автозаводская 5/1, ул. Большая Федоровская 119 в кабинете 205, кабинете 48, где имеются:

- рабочие места для членов ГЭК;
- рабочее место секретаря ГЭК, оснащенное принтером, ноутбуком;
- рабочее место выпускника;
- места для иных присутствующих лиц;
- компьютер, ауди - видео техника, мультимедийный проектор, экран;
- лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения;
- расходные канцелярские принадлежностями (ручки, карандаши, бумага, кнопки и т.п.);
- иное оборудование/принадлежности.

Для проведения ГИА в форме государственного экзамена и защиты дипломной работы заместителем директора по учебной работе составляется график защиты, в котором указываются место, дата и время (приложение 2). Выпускники знакомятся с ним под подпись.

### **3.5 Информационное обеспечение ГИА**

Информационное обеспечение ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) включает в себя федеральные нормативно-правовые документы и локальные акты колледжа, обеспечивающие планирование, подготовку, и проведение ГИА:

- ФГОС СПО по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1389);
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800, (в актуальной редакции);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», утв. приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. N 464 (ред. от 28.08.2020) (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2013 N 29200);
- Положение о практической подготовке обучающихся, утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 885/390 (в актуальной редакции);
- Примерная основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) (в электронном виде);
- Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна, [https://tbs.edu.yar.ru/studentam/gosudarstvennaya\\_itogovaya\\_\\_39.html](https://tbs.edu.yar.ru/studentam/gosudarstvennaya_itogovaya__39.html);

- Программа ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам);
- Основная профессиональная образовательная программа по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам);
- Учебный план по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), <https://tbs.edu.yar.ru/index.html>;
- Рабочая программа воспитания по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), <https://tbs.edu.yar.ru/index.html>;
- Рабочие программы учебных предметов, дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, учебной и производственной практик в соответствии с учебным планом (в электронном виде);
- Фонды оценочных средств по учебным предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, учебной и производственной практикам в соответствии с учебным планом (в электронном виде);
- Требования к структуре, содержанию и оформлению дипломных работ
- Методические рекомендации/указания для выпускников по выполнению дипломной работы;
- Учебная, справочная, научная, периодические издания и другая литература по специальности;
- Задание на выполнение дипломной работы (приложение 3);
- График проведения консультаций по дипломной работе (приложение 4);
- График проведения консультаций по государственному экзамену (приложение 5);
- Календарный план (лист контроля) выполнения дипломной работы (приложение 6);
- Портфолио выпускников (при наличии);
- Документация по анкетированию выпускников и членов ГЭК по вопросам содержания и организации ГИА (при наличии) в рамках проведения мониторинга внутренней системы оценки качества образования (приложения 7. 8).

### **3.6 Документационное обеспечение проведения ГИА**

Документационное обеспечение проведения ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) включают в себя документы, которые представляются на заседание ГЭК:

- Приказ Министерства образования Ярославской области об утверждении председателя(ей) Государственной(ых) экзаменационной(ых) комиссии(ий) (приложение 9);
- Приказ директора колледжа о составе ГЭК (приложение 10),
- Приказ директора колледжа о допуске выпускников по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) к ГИА, (приложение 1),
- Приказ директора колледжа об утверждении состава апелляционной комиссии (приложение 17);
- Приказ директора колледжа об утверждении и закреплении тем дипломных работ, назначении руководителей и консультантов, (приложение 12);
- Протокол заседания ЦМК «Креативные индустрии» об ознакомлении выпускников с программой ГИА (приложение 13);

- Документы, подтверждающие освоение выпускником компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности и сведения о выполнении учебного плана: сводная ведомость результатов прохождения выпускником промежуточной аттестации по структурным элементам учебного плана(приложение 14); зачетные книжки выпускников;
- выполненные дипломные работы (в печатной и электронной формах);
- отзыв руководителя дипломной работы(приложение 15);
- рецензия на дипломную работу (приложение 16);
- критерии оценки содержания дипломной работы и индивидуальный оценочный лист(приложение 17);
- критерии оценки защиты дипломной работы и индивидуальный оценочный лист (приложение 18);
- критерии оценки ответов выпускника на государственном экзамене (приложение 19);
- индивидуальный бланк протокола заседания ГЭК по приему государственного аттестационного испытания в форме защиты дипломной работы (приложение 20);
- индивидуальный бланк протокола заседания ГЭК по приему государственного аттестационного испытания в форме государственного экзамена (приложение 21);
- индивидуальный бланк протокола заседания ГЭК об освоении выпускником программы подготовки специалистов среднего звена (приложение 22);
- книга протоколов заседаний ГЭК;
- отчет председателя ГЭК (приложение 23);
- итоговая ведомость результатов защиты дипломных работ (приложение 24);
- итоговая ведомость результатов государственного экзамена (приложение 25).

### **3.7 Кадровое обеспечение ГИА**

#### **3.7.1 Общие требования к кадровым условиям реализации образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО**

Реализация образовательной программы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) обеспечивается педагогическими работниками колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников колледжа отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационном справочнике.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, имеют дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность не реже одного раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок),

имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, составляет не менее 25 процентов.

Руководителем для выполнения выпускником дипломной работы может быть назначено лицо, из числа:

- представителей работодателей или их объединений, организаций-партнеров, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность, к которой готовятся выпускники и имеющих среднее профессиональное или высшее образование;
- педагогических работников колледжа или педагогических работников других организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю профессиональных модулей специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) и имеющих высшую или первую квалификационную категорию.

### **3.7.2 Требования к квалификации членов ГЭК**

Требование к квалификации членов ГЭК:

- для педагогических работников: наличие высшей или первой квалификационной категории;
- для представителей организаций – партнеров и председателя ГЭК ГИА: наличие высшего образования, соответствующего профилю подготовки выпускников по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам).

### **3.7.3 Состав экспертов для оценки качества подготовки выпускников в период подготовки и проведения ГИА**

Для оценки уровня и качества подготовки выпускников в период этапов подготовки и проведения ГИА в форме государственного экзамена и защиты дипломной работы устанавливается следующий состав экспертов:

- руководители дипломных работ (преподаватели колледжа общепрофессионального и профессионального цикла; представители организаций-партнеров, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность);
- консультанты по отдельным частям или вопросам дипломной работы (преподаватели колледжа или специалисты, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность);
- рецензенты дипломной работы (высококвалифицированные специалисты, имеющие опыт работы в области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность);
- консультанты по содержанию профессионального модуля Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятель-

ность(преподаватели колледжа или специалисты, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность), по которому проводится государственный экзамен.

## 4 ПОРЯДОК ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГИА

### 4.1 Порядок подготовки и проведения ГИА в форме дипломной работы

#### 4.1.1 Общие требования к подготовке и проведению ГИА в форме дипломной работы

Дипломная работа направлена на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)–художественный металл, а также определение уровня его готовности к самостоятельной профессиональной деятельности в области: Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность.

Выполнение дипломной работы предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником работы, демонстрирующей уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков, общих и профессиональных компетенций.

Дипломная работа должен иметь актуальность, новизну и практическую значимость. Выполненная дипломная работа в целом должна:

- соответствовать разработанному заданию;
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами;
- продемонстрировать требуемый уровень специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике усвоенные знания, освоенные умения и приобретенный практический опыт.

Закрепление за выпускниками тем дипломных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется приказом директора колледжа.

Защита дипломных работ проводится на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

#### 4.1.2 Общие требования к структуре, содержанию и оформлению дипломной работы

Требования к структуре, содержанию и оформлению дипломной работы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) определены в приложении 9 к Положению о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

Структура дипломной работы включает:

- титульный лист;
- задание на дипломную работу;
- содержание;
- введение;
- основная часть (состоит из разделов и подразделов):
  - 1) Теоретическая часть
    - 1.1 Исторический обзор изучаемого вопроса.
    - 1.2 Материалы, инструменты и приспособления.
    - 1.3 Рекомендации по уходу за ювелирными изделиями.
  - 2) Практическая часть
    - 2.1 Организация рабочего места с учетом техники безопасности при изготовлении ювелирных изделий.

2.2 Технология изготовления ювелирного украшения.

2.3 Анализ проектируемого изделия с эстетической и технологической точки зрения.

2.4 Технология изготовления ювелирного украшения и разработка технологической карты.

2.5 Экономическое обоснование стоимости изделия.

- заключение;
- список использованных источников;
- приложения (при наличии).

Отзыв и рецензия составляются после выполненной и сшитой дипломной работы и вкладываются в дипломную работу.

Содержание дипломной работы определяется в зависимости от темы и характера самой дипломной работы.

Соотношение объемов разделов основной части устанавливается руководителем дипломной работы в задании на дипломную работу.

Текст дипломной работы выполняется с использованием компьютера на одной стороне белой листовой бумаги для офисной техники марки С формата А4 (210×297 ММ) плотности 80 г/м<sup>2</sup>) в редакторе «Word» шрифтом TimesNewRoman 14-м кеглем через полтора межстрочных интервала, прямым, выравнивание по ширине. При оформлении поля не очерчивать, но оставлять в размерах, регламентированных стандартом ГОСТ 7.32, ГОСТ 19.106: левое – 30 мм, верхнее и нижнее – 20 мм, правое – 15 мм. В таблицах размер шрифта 12-го кегля, в названии граф допускается шрифт 10-го кегля.

Общее количество страниц машинописного текста не должно превышать 50 страниц.

Дипломная работа сшивается в папку с пластиковой обложкой, переплетается пластиковой пружиной и подлежит хранению в порядке, установленном локальными нормативными актами колледжа.

Первая глава посвящается теоретическим аспектам изучаемого объекта и предмета дипломной работы. В ней содержится обзор используемых источников информации, нормативной базы по теме дипломной работы. В этой главе могут найти место статистические данные, построенные в таблицы и графики.

Вторая глава посвящается анализу практического материала, полученного во время производственной (преддипломной) практики. В этой главе содержится:

- анализ конкретного материала по изучаемой теме;
- описание выявленных проблем и тенденций развития объекта и предмета изучения на основе анализа конкретного материала по избранной теме;
- описание способов решения выявленных проблем.

В ходе анализа могут использоваться аналитические таблицы, расчеты, формулы, схемы, диаграммы и графики.

Дипломная работа состоит из теоретической и практической части.

В теоретической части студент в соответствии с темой анализирует основные этапы развития декоративно-прикладного искусства, народных промыслов и ювелирного искусства в современном обществе; обосновывает выбор: технологии, технологического процесса, технологические операции при выполнении произведений ювелирного искусства с учетом техники безопасности на производстве; дает характеристику физических и химических свойств материалов, инструментов, используемых при изготовлении изделия; дает рекомендации по

уходу, ремонту и реставрации ювелирного изделия; производит экономический расчет затрат на производство изделия.

Практическая часть включает разработку эскиза изделия в черно-белом и цветном варианте, чертежи, выполненные на формате А4 от руки; выполнение композиционного построения проекта изделия; изготовление макета, передающего объем и виды соединения, и изготовление изделия в материале.

#### **4.1.3 Определение темы дипломной работы**

Темы дипломных работ определяются ЦМК «Креативные индустрии». Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Тематика дипломной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), основываться на фактическом материале, собранном обучающимся/выпускником в ходе производственной практики и отвечать современным требованиям области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность.

Тема дипломной работы, выбранная выпускником из числа предложенных по его заявлению (приложение 2б), включается в приказ директора колледжа об утверждении и закреплении тем дипломных работ, назначении руководителей и консультантов (приложение 18), после выхода которого становится обязательной к исполнению выпускником.

#### **4.1.4 Организация выполнения дипломной работы**

Весь период работы над дипломной работой делится на следующие этапы:

- выбор темы дипломной работы;
- получение задания на дипломную работу (приложение 10);
- составление календарного плана-графика работы над дипломной работой (приложение 12);
- поиск и изучение литературы по теме дипломной работы;
- выполнение анализа конкретного материала по выбранной теме;
- написание дипломной работы;
- оформление приложений (дополнительных иллюстративных, графических и текстовых материалов) по дипломной работе;
- подготовка доклада и презентации к предзащите/защите дипломной работы;
- защита дипломной работы.

Для выпускников в свободном доступе размещаются образцы и макеты оформления дипломной работы: на информационных стендах отделений и в электронной информационно-образовательной среде колледжа.

Дипломная работа выполняется выпускником с использованием собранных им лично материалов, в том числе в период прохождения производственной практики, а также работы над выполнением дипломной работы.

Для подготовки дипломной работы выпускнику назначается руководитель и при необходимости консультанты, оказывающие выпускнику методическую поддержку.

В обязанности руководителя дипломной работы входит:

- разработка задания на дипломную работу;
- разработка совместно с выпускником плана работы над дипломной работой;
- осуществление текущего руководства над дипломной работой;
- консультирование выпускника по вопросам содержания и последовательности выполнения дипломной работы;
- оказание помощи выпускнику в подборе необходимой литературы, в определении объекта, предмета, целей и задач, гипотезы дипломной работы;
- контроль над ходом выполнения дипломной работы в соответствии с установленным графиком в форме регулярного обсуждения руководителем и выпускником хода работ;
- оказание помощи (консультирование выпускника) в подготовке доклада и презентации для предзащиты/защиты дипломной работы;
- своевременное информирование заместителя директора по учебной работе, заведующего отделением и родителей (законных представителей) о случаях значительного отклонения от плана-графика подготовки дипломной работы или других затруднениях выпускника, способных поставить под вопрос завершение дипломной работы в установленный срок;
- подготовка письменного отзыва на дипломную работу.

По завершении выпускником выполнения дипломной работы руководитель проверяет качество её выполнения, подписывает её и ознакомливает выпускника с результатом проверки и отзывом на дипломную работу.

#### **4.1.5 Требования по подготовке и проведению защиты дипломной работы**

Выполненная дипломная работа должна быть представлена руководителю для ознакомления в соответствии с графиком, отраженным в задании на дипломную работу, но не позднее чем за 7 дней до установленного срока защиты дипломной работы.

Дипломная работа проходит проверку на наличие заимствований (плагиат).

Вопрос о допуске дипломной работы к защите решается на заседании цикловой методической комиссией «Креативные индустрии», готовность к защите определяется заместителем директора по учебной работе и оформляется подписью на титульном листе.

ЦМК «Креативные индустрии» организует проведение предварительной защиты дипломной работы.

На защиту дипломной работы отводится 20 минут на одного выпускника. Процедура защиты устанавливается ГЭК по согласованию с членами ГЭК и, как правило, включает доклад и презентацию выпускника (не более 10 минут), чтение отзыва руководителя дипломной работы, вопросы членов ГЭК, ответы выпускника. Может быть предусмотрено выступление руководителя дипломной работы, если он присутствует на заседании ГЭК.

Дипломный доклад – это главные мысли дипломной работы, изложенные на 3 листах печатного текста в течении 10 минут и способствующие успешной защите дипломной работы. Под докладом к дипломной работе подразумеваются все компоненты, которые присутствуют на защитном слове выпускника. Доклад для дипломной работы является заранее подготовленным текстом для выступления на предзащите/защите (далее – защита, поскольку требования едины). Он служит подсказкой для выпускника и содержит все основные тезисы его дипломной работы.

Дипломный доклад включает в себя:

- приветственное слово к членам ГЭК и сообщение о себе;
- вступительную часть, в которой раскрывается тема дипломной работы, её содержание и обозначаются рассмотренные в дипломной работе проблемы и пути их решения;
- раскрывается актуальность и важность конкретной тематики дипломной работы;
- обозначаются цели исследования и задачи, описывается его предмет и объект;
- поясняется структура освещаемой темы с указанием и кратким описанием разделов и подразделов дипломной работы;
- проводится анализ используемых источников;
- при озвучивании вывода выпускник подводит итог проделанной работы, описывает достигнутые в ходе исследования результаты, а также предлагает приемы и пути решения освещаемой проблемы.

Во время доклада выпускник использует подготовленную презентацию и наглядный материал, иллюстрирующий основные положения дипломной работы.

Презентация к докладу должна содержать не более 20 слайдов.

Презентацию обычно создают в программе Microsoft Power Point в корпоративном макете/шаблоне. Возможно, использовать и другие средства, например: GoogleSlides, Apple-Keynote, LibreOfficeImpress.

Для создания презентации рекомендуют использовать шрифты Arial или Times New Roman, 24 кеглем без использования Caps Lock; для выделения заголовков, слова или выражение, используется полужирный шрифт.

Структура презентации:

- первый слайд должен быть таким же, как последний. На нем указаны: название колледжа, тема дипломной работы, полностью фамилия, имя и отчество выпускника и руководителя, название специальности, год и город написания дипломной работы; первый слайд служит для ознакомления ГЭК с темой дипломной работы, а последний – дает возможность обратиться к выпускнику уважительно, то есть по имени и отчеству, поэтому и начинать, и заканчивать презентацию нужно одинаково;
- далее располагаются слайды, которые относятся непосредственно к содержанию дипломной работы: оглавление/содержание дипломной работы; обозначение актуальности дипломной работы; цель и задачи дипломной работы; обоснование выбора именно этой темы; обозначение проблем, которые позволит решить данная дипломная работа; практическое применение результатов дипломной работы;
- на одном-двух слайдах нужно выделить основные тезисы из основной части дипломной работы;
- на оставшихся слайдах размещаются наиболее важные рисунки, эскизы, чертежи, фотографии, иллюстрации, графики, таблицы и т.п.
- предпоследний слайд обычно содержит выводы по теме дипломной работы.

Презентация должна соответствовать тексту доклада, но не повторять его или написанное в дипломной работе.

Презентация и доклад дипломной работы вкладывается в электронный вариант дипломной работы.

При определении оценки по защите дипломной работы учитываются: качество устного доклада выпускника, презентации, свободное владение материалом дипломной работы, глубина и точность ответов на вопросы, отзыв руководителя.

Подготовка к защите и защита дипломной работы для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников в соответствии с утвержденным порядком в приложении 8 к Положению о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

## **4.2 Порядок подготовки и проведения ГИА в форме государственного экзамена**

### **4.2.1 Общие требования к подготовке и проведению ГИА в форме государственного экзамена**

Государственный экзамен по профессиональному модулю ПМ.03 Педагогическая деятельность направлен на определение уровня освоения выпускником материала, предусмотренного учебным планом, и охватывает минимальное содержание данного профессионального модуля, установленное ФГОС СПО по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам).

Государственный экзамен носит комплексный характер и служит в качестве средства проверки конкретных функциональных возможностей выпускника, способности его к самостоятельным суждениям на основе имеющихся знаний и умений, общих и профессиональных компетенций.

Государственный экзамен по профессиональному модулю Педагогическая деятельность проводится по «Программе государственного экзамена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) (приложение 27), в которой представлены требования к форме, содержанию и процедуре проведения государственного экзамена в рамках программы ГИА, и которая является неотъемлемой частью настоящей программы.

Перед государственным экзаменом проводится консультирование выпускников по вопросам, включенным в программу государственного экзамена (далее - предэкзаменационная консультация).

Государственный экзамен проводится в тестовой форме.

Государственный экзамен проводится на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

### **4.2.2 Общие сведения о программе государственного экзамена в рамках ГИА**

Программа государственного экзамена в рамках ГИА устанавливает требования к уровню подготовки выпускников, описывает процедуры подготовки к сдаче и процедуру сдачи государственного экзамена. В ней представлены: перечень вопросов, структура и содержание теста, критерии оценки, перечень рекомендуемой литературы для подготовки к государственному экзамену.

Формат и содержание заданий, а также критерии оценивания государственных экзаменов определяются колледжем, исходя из содержания реализуемой образовательной программы профессионального модуля Педагогическая деятельность и приводятся в «Программе государственного экзамена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)» (приложение 27).

#### **4.3 Порядок подготовки и проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов**

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников.

Порядок подготовки и проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов определен в приложении 8 к Положению о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

#### **4.4 Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам ГИА**

По результатам ГИА выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, порядка проведения ГИА и/или несогласии с результатами ГИА.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, письменные ответы выпускника (при их наличии) и заключение председателя ГЭК о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного экзамена.

Порядок подачи и рассмотрения апелляций по результатам ГИА определен в приложении 7 к Положению о государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна.

#### **4.5 Порядок подведения итогов прохождения выпускником ГИА**

Подведение итогов прохождения выпускником ГИА проходит на закрытом заседании ГЭК и включает в себя:

- оценку дипломной работы по установленным критериям;
- оценку по государственному экзамену;
- учет оценок, полученных выпускником на всех этапах обучения в результате прохождения промежуточных аттестаций;
- учет портфолио выпускника (при наличии);
- решение ГЭК о присвоении квалификации «художник-мастер, преподаватель» по результатам прохождения образовательной программы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), которое объявляется в тот же день после оформления протоколов заседаний ГЭК.

Лицам, успешно прошедшим ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), выдается диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования и квалификацию «Художник-мастер, преподаватель».

Лицам, не прошедшим ГИА или получившим на ГИА неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) и (или) отчисленным из колледжа, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно установленному колледжем.

## 5 ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ И ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ГЭК

В целях определения соответствия результатов освоения выпускниками образовательной программы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) требованиям ФГОС СПО ГИА проводится ГЭК создаваемой колледжем.

ГЭК формируется из числа педагогических работников колледжа, лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе:

- педагогических работников колледжа;
- представителей организаций-партнеров, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая деятельность;
- педагогических работников сторонних образовательных организаций, обладающих профессиональными знаниями, навыками и опытом работы в области профессиональной деятельности «Дополнительное образование детей в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования за пределами их основных образовательных программ».

Состав ГЭК утверждается приказом директора колледжа и действует в течение одного календарного года. В состав ГЭК входят председатель ГЭК, заместитель председателя ГЭК и члены ГЭК. Для проведения государственного экзамена в составе ГЭК в колледже создается отдельная комиссия, которую возглавляет один из членов ГЭК.

ГЭК возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность ГЭК, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председатель ГЭК и председатель экзаменационной комиссии для проведения государственного экзамена утверждаются не позднее 20 декабря текущего года на следующий календарный год (с 1 января по 31 декабря) Министерством образования Ярославской области по представлению колледжа. Председателями ГЭК и экзаменационной комиссии для проведения государственного экзамена утверждаются лица, не работающее в колледже, из числа представителей организаций-партнеров и педагогических работников сторонних образовательных организаций, обладающих профессиональными знаниями, навыками и опытом работы в области профессиональной деятельности «Дополнительное образование детей в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях и организациях профессионального образования за пределами их основных образовательных программ». Директор колледжа является заместителем председателя ГЭК.

ГЭК принимает решение о присвоении квалификации «Художник-мастер, преподаватель» по результатам прохождения образовательной программы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), которое объявляется в тот же день после оформления протоколов заседаний ГЭК.

Решение ГЭК принимается на закрытом заседании простым большинством голосов членов ГЭК, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

Решение ГЭК оформляется протоколом (приложение 28), который подписывается председателем ГЭК, в случае его отсутствия заместителем ГЭК и секретарем ГЭК и хранится в архиве колледжа.

## 6 ПОРЯДОК ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ГИА

Результаты проведения ГИА в форме дипломной работы и государственного экзамена оцениваются на закрытых заседаниях ГЭК с проставлением одной из отметок: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно) и объявляются в тот же день после оформления протоколов заседаний ГЭК.

Оценка выпускников по ГИА не может быть заменена на оценку уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

## 7 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГИА

### 7.1 Состав оценочных материалов для проведения ГИА

Оценочные материалы ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) включают в себя тематику дипломных работ для выполнения дипломных работ и комплект заданий в тестовой форме для проведения государственного экзамена по профессиональному модулю Педагогическая деятельность.

#### 7.1.1 Оценочные материалы для проведения ГИА в форме выполнения дипломной работы

Для прохождения ГИА в форме выполнения дипломной работы ЦМК «Креативные индустрии» разработаны оценочные материалы в виде перечня тематики дипломных работ, которая соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей и обеспечивает оценку сформированности общих и профессиональных компетенций.

Тематика дипломных работ приказом директора закреплена за выпускниками.

№ п/п	Наименование тем дипломных работ	Профессиональные модули, отраженные в дипломной работе	Общие и профессиональные компетенции (ОК, ПК)
1.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Сочетание реальности с иллюзией в стиле Барокко».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
2.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Мода и современные ювелирные украшения».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
3.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Жизнь замечательных людей. Известные ювелиры мира».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
4.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Ювелирное искусство Ярославля. История и современность».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
5.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Живая легенда Ярославля».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
6.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Ювелирное искусство Древней Руси».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7

№ п/п	Наименование тем дипломных работ	Профессиональные модули, отраженные в дипломной работе	Общие и профессиональные компетенции (ОК, ПК)
7.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Образы русской мифологии в современном ювелирном искусстве».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
8.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Стили ювелирных изделий: эпоха в одном украшении».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
9.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Вечная красота арт - деко».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
10.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Фаберже: 10 фактов о знаменитом ювелирном доме».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
11.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Рене Лалик, красота и новаторство стиля ар-нуво».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
12.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Новое ювелирное искусство. Нетрадиционные материалы в ювелирных украшениях».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
13.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Джентльмен. Ювелирная мода для мужчин».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
14.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Новый век – новая мода».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
15.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Милые дамские штучки. Из жизни аксессуаров».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
16.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Имидж делового человека. Аксессуары для создания современного образа».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
17.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия в технике финифть «Ростовская финифть. Огненное письмо».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
18.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия в технике эмалирования «Сказочный мир эмалей».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
19.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Роскошь и красота стиля арт - деко».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7

№ п/п	Наименование тем дипломных работ	Профессиональные модули, отраженные в дипломной работе	Общие и профессиональные компетенции (ОК, ПК)
20.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Русский стиль в современном искусстве, самобытный, эффектный, красочный».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
21.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Брошь. Образ с иголкой».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
22.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Черное и белое». Ювелирные украшения в стиле Коко».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
23.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия в технике горячая эмаль «Таинство драгоценных эмалей».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
24.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Сокровища Фараонов».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
25.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Гармония и динамика геометрических украшений».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
26.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия «Стиль ювелирного дома Картье».	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
27.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления личных украшений в китайском стиле.	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
28.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия группы личные украшения «Колье в современном стиле»	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
29.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления ювелирного изделия с применением моделирования и 3Dпроектирования ювелирных изделий «Женский гарнитур»	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
30.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления личных украшений в восточном стиле.	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
31.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления личных украшений в стиле Древнего Рима	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7
32.	Проектно-графическое изображение и технология изготовления колье и серег в стиле геометрии авангарда.	ПМ 01, ПМ 02	ОК 01-11, ПК 1.1-1.7, ПК 2.1 – 2.7

### 7.1.2 Оценочные материалы для проведения ГИА в форме государственного экзамена

Для проведения государственного экзамена разработан перечень теоретических вопросов и тематика практических заданий, а также комплект заданий в тестовой форме для оценивания знаний, умений и приобретенного практического опыта по модулю Педагогическая деятельность, которые размещены в «Программе государственного экзамена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)» (приложение 27).

## 7.2. Критерии/показатели оценки

### 7.2.1 Критерии/показатели оценки содержания дипломной работы

№ п/п	Показатели /Критерии оценки дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
1.	<b>Качество оформления ДР</b> - Соответствие состава и объема выполненной ДР заданию. - Соответствие правилам оформления ДР (Положение о ГИА в Колледже)	Полностью соответствует	Достаточно соответствует	Частично соответствует	Не соответствует
2.	<b>Самостоятельность при разработке содержания ДР</b> - Оцениваются самостоятельные выводы, четкость, обоснованность и конкретность сформулированного мнения автора по поводу основных аспектов содержания работы. - Оценивается степень владения профессиональной терминологией	Полностью соответствует	Достаточно соответствует	Частично соответствует	Не соответствует
3.	<b>Актуальность темы ДР</b> - Анализируется обоснование в ДР актуальности проблемы; - Оценивается объем и точность формулировки цели, задач, предмета, объекта работы, методы анализа, проектирования (исследования)	Особо актуальна	Достаточно актуальна	Недостаточно актуальна	Неактуальна
4.	<b>Соответствие содержания ДР избранной теме</b> - Логика ДР - Соответствие содержанию структурных частей теме ДР - Оценивается связь ее частей ДР с темой работы, конкретность формулировки темы, отражение в теме направленности работы, присутствие в каждой части обоснования рассмотрения данного вопроса в рамках данной темы	Полностью соответствует	Достаточно соответствует	Частично соответствует	Не соответствует
5.	<b>Анализ содержания работы</b> Оценивается: - степень отражения вопросов, подлежащих разработке в содержании ДР; - степень владения выпускником методологическим аппаратом проектирования, исследовательской работы;	Полностью соответствует	Достаточно соответствует	Частично соответствует	Не соответствует

№ п/п	Показатели /Критерии оценки дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
	-степень осуществления сравнительно сопоставительного анализа различных теоретических подходов; -уровень выполнения практической части ДР; -степень раскрытия темы				
6.	<b>Практическая значимость ДР</b> -Оценивается степень прикладного характера, возможность внедрения работы в целом, отдельных частей в практической профессиональной деятельности	Высокая степень прикладного характера ДР	Достаточная степень прикладного характера ДР	Недостаточная степень прикладного характера ДР	Работа не имеет прикладного характера
7.	<b>Анализ графической части ДР</b> Анализируется объем и качество представленного графического, иллюстративного материала, его отражение содержания ДР	Высокое качество графического и иллюстративного материала	Достаточное качество графического и иллюстративного материала	Недостаточное качество графического и иллюстративного материала	Плохое качество материала, недостаточный объем материала
8.	<b>Анализ экспериментальной части</b> -наличие в работе элементов исследования, актуальность проблемы исследования; -адекватность применения современных методик исследования	В полной мере	В достаточной степени	Частично	Не имеется
9.	<b>Анализ наличия теоретических исследований</b> -уровень теоретической проработки вопросов ДР, качество изучения источников, нормативной документации, логика проектирования, теоретического обоснования принимаемых технологических и управленческих решений	Высокий уровень теоретической проработки вопросов ДР	Достаточная степень теоретической проработки вопросов ДР	Недостаточная степень теоретической проработки вопросов ДР	Низкий уровень
10.	<b>Степень использования компьютерной, вычислительной техники</b> -использование при выполнении ДР современных пакетов компьютерных программ, информационных технологий и информационных ресурсов	Использовано полностью	Использовано в достаточной степени	Использовано частично	Не использовано
11.	<b>Полнота и обоснованность принятых решений по разделам работы</b> -уровень проведения всестороннего анализа состояния объекта исследования с использованием соответствующих методов обработки информации, выявление тенденций изменения процессов и проблем, требующих решения или совершенствования; -наличие предложений по мо-	Решения, выводы, предложения обоснованы полностью	обоснованы в достаточной степени	обоснованы в недостаточной степени	Не обоснованы

№ п/п	Показатели /Критерии оценки дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
	дернизации реально существующих технологических процессов, приспособлений; творческий характер анализа и обобщения реально существующих технологических процессов, инструментов, приспособлений				
12.	Иное				

Примечание:

1. Оценка «отлично» выставляется, если по всем критериям получены оценки «отлично», не более одного критерия «хорошо».
2. Оценка «хорошо» выставляется, если по всем критериям получены оценки «хорошо» и «отлично», не более одного критерия «удовлетворительно».
3. Оценка «удовлетворительно» выставляется если по всем критериям оценки положительные, не более одного критерия «неудовлетворительно».
4. Оценка «неудовлетворительно», если получено по критериям более одной неудовлетворительной оценки.

### 7.2.2 Критерии/показатели оценки защиты дипломной работы

№ п/п	Элементы, оцениваемые при защите дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
1.	<b>Качество доклада:</b> -соответствие доклада содержанию ДР; -способность выпускника выделить научную и практическую ценность выполненных исследований; -умение пользоваться иллюстративным материалом, схемами и др. ; - умение четко, конкретно и ясно доложить содержание работы; -умение обосновать и отстаивать принятые решения; -уровень знания нормативных документов; -умение в докладе сделать выводы о проделанной работе	Высокий уровень качества доклада	Достаточный уровень качества доклада	Недостаточный уровень качества доклада	Низкий уровень доклада
2.	<b>Качество ответов на вопросы:</b> -правильность, четкость, полнота и обоснованность ответов выпускника; - умение лаконично и точно сформулировать свои мысли, используя при этом необходимую профессиональную терминологию	Высокий уровень качества	Достаточный уровень	Недостаточный уровень	Низкий уровень
3.	<b>Качество чертежей, иллюстраций, презентаций к докладу:</b> - соответствие подбора иллюстративных материалов содержанию доклада; -грамотность оформления иллюстративного материала и упоминания в докладе; -выразительность использованных средств	Высокий уровень качества	Достаточный уровень	Недостаточный уровень	Низкий уровень
4.	<b>Поведение при защите работы:</b> коммуникационные характеристики докладчика (манера говорить, отстаивать свою точку зрения, привлекать внимание к важным моментам в докладе или	Высокий уровень качества	Достаточный уровень	Недостаточный уровень	Низкий уровень

№ п/п	Элементы, оцениваемые при защите дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
	ответах на вопросы и т.д.).				
5.	Иное				

Примечание:

1. Оценка «отлично» выставляется, если по всем критериям получены оценки «отлично», не более одного критерия «хорошо».
2. Оценка «хорошо» выставляется, если по всем критериям получены оценки «хорошо» и «отлично» не более одного критерия «удовлетворительно».
3. Оценка «удовлетворительно» выставляется, если по всем критериям оценки положительные, не более одного критерия «неудовлетворительно».
4. Оценка «неудовлетворительно», если получено по критериям более одной неудовлетворительной оценки

## ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ ГИА

Приложения к ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) оформляются отдельно в соответствии с установленными сроками и хранятся в отдельной папке у заместителя директора по учебной работе, которая полностью формируется к заседанию ГЭК.

Приложение 1. Приказ о допуске выпускников колледжа к прохождению ГИА

Приложение 2. График защит дипломных работ

Приложение 3. Задания на выполнение дипломной работы

Приложение 4. График консультаций по выполнению дипломных работ

Приложение 5. График консультаций для подготовки к государственному экзамену

Приложение 6. Календарный план (листа контроля) выполнения дипломной работы

Приложение 7. Анкеты выпускника по вопросам оценки качества преподавания и проведения ГИА

Приложение 8. Анкета для членов ГЭК по вопросам содержания и организации ГИА

Приложение 9. Приказ/распоряжение Министерства образования Ярославской области об утверждении председателя(ей) Государственной(ых) экзаменационной(ых) комиссии(ий)

Приложение 10. Приказ о составе ГЭК

Приложение 11. Приказ директора колледжа об утверждении состава апелляционной комиссии

Приложение 12. Приказ директора колледжа об утверждении и закреплении тем дипломных работ за выпускниками, назначении руководителей и консультантов для выполнения дипломных работ выпускниками

Приложение 13. Протокол об ознакомлении выпускников с программой ГИА

Приложение 14. Сводная ведомость и протокол ознакомления с результатами прохождения выпускниками промежуточной аттестации по структурным элементам учебного плана

Приложение 15. Отзыв руководителя дипломной работы

Приложение 16. Рецензия на дипломную работу

Приложение 17. Бланк оценки содержания дипломной работы

Приложение 18. Бланк оценки защиты дипломной работы

Приложение 19. Критерии оценки ответов выпускника на государственном экзамене

Приложение 20. Индивидуальный бланк протокола заседания ГЭК приема государственного аттестационного испытания в форме защиты дипломной работы

- Приложение 21. Индивидуальный бланк протокола заседания ГЭК приема государственного аттестационного испытания в форме государственного экзамена
- Приложение 22. Индивидуальный бланк протокола заседания ГЭК об освоении выпускником программы подготовки специалистов среднего звена
- Приложение 23. Отчет председателя ГЭК
- Приложение 24. Ведомость о результатах защиты дипломных работ
- Приложение 25. Ведомость о результатах сдачи государственного экзамена
- Приложение 26. Заявление выпускника на утверждение темы дипломной работы
- Приложение 27 Программа государственного экзамена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

**ПРИЛОЖЕНИЯ**  
**к программе ГИА по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)**

**СОДЕРЖАНИЕ**

ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ ГИА .....	1
Приложение 1. Форма приказа о допуске выпускников колледжа к прохождению ГИА .....	2
Приложение 2. Форма графика защит дипломных работ.....	3
Приложение 3. Форма задания на выполнение дипломной работы.....	4
Приложение 4. Форма графика консультаций по выполнению дипломных работ .....	5
Приложение 5. Форма графика консультаций для подготовки к государственному экзамену. 5	
Приложение 6. Форма календарного плана (листа контроля) выполнения дипломной работы 6	
Приложение 7. Форма анкеты выпускника по вопросам оценки качества преподавания и проведения ГИА .....	7
Приложение 8. Анкета для членов ГЭК по вопросам содержания и организации ГИА.....	8
Приложение 9. Приказ/распоряжение Министерства образования Ярославской области об утверждении председателя(ей) Государственной(ых) экзаменационной(ых) комиссии(ий)....	9
Приложение 10. Форма приказа о составе ГЭК .....	10
Приложение 11. Форма приказа директора колледжа об утверждении состава апелляционной комиссии.....	10
Приложение 12. Форма приказа директора колледжа об утверждении и закреплении тем дипломных работ за выпускниками, назначении руководителей и консультантов для выполнения дипломных работ выпускниками .....	12
Приложение 13. Форма протокола об ознакомлении выпускников с программой ГИА .....	13
Приложение 14. Форма сводной ведомости и протокола ознакомления с результатами прохождения выпускниками промежуточной аттестации по структурным элементам учебного плана.....	13
Приложение 15. Форма отзыва руководителя дипломной работы.....	14
Приложение 16. Форма рецензии на дипломную работу .....	15
Приложение 17. Бланк оценки содержания дипломной работы.....	16
Приложение 18. Бланк оценки защиты дипломной работы .....	20
Приложение 19. Критерии оценки ответов выпускника на государственном экзамене .....	24
Приложение 20. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК приема государственного аттестационного испытания в форме защиты дипломной работы.....	26
Приложение 21. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК приема государственного аттестационного испытания в форме государственного экзамена.....	28
Приложение 22. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК об освоении выпускником программы подготовки специалистов среднего звена.....	31
Приложение 23. Форма отчета председателя ГЭК.....	33
Приложение 24. Форма ведомости о результатах защиты дипломных работ.....	35
Приложение 25. Форма ведомости о результатах сдачи государственного экзамена.....	37
Приложение 26. Форма заявления выпускника на утверждение темы дипломной работы.....	38
Приложение 27. Форма программы государственного экзамена по специальности Код и наименование специальности.....	38

## Приложение 1. Форма приказа о допуске выпускников колледжа к прохождению ГИА

### ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА

#### ПРИКАЗ

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Номер приказа

#### **О допуске к Государственной итоговой аттестации**

В соответствии со статьей 59 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 августа 2022г. № 762; Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования РФ от 08.11.2021 г. № 800, Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования специальностям, реализуемым колледжем

п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать и провести Государственную итоговую аттестацию обучающихся выпускных групп (далее – выпускников) 2024- 2025 учебного года в форме защиты дипломной работы и проведения государственного экзамена;

2. Допустить к Государственной итоговой аттестации выпускников, не имеющих академической задолженности и в полном объеме выполнивших учебный план /индивидуальный учебный план по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) (Приложение 1);

. . . . .

. Заведующим Перечислить ФИО и наименование отделениями довести настоящий приказ до сведения выпускников.

. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по учебной работе Т.Е. Смирнову

Директор \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)

#### Приложение 1

#### **Список выпускников по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам), допущенных к прохождению Государственной итоговой аттестации**

- 1.
- 2.
- 3.

**Приложение 2. Форма графика защит дипломных работ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Т.Е. Смирнова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

**График защит дипломных работ**

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество выпускника	Дата проведения защиты	Время проведения защиты	Место проведения защиты	Подпись ознакомления
1.					
2.					
3.					
Председатель ЦМК _____ (подпись) (ФИО)					

### Приложение 3. Форма задания на выполнение дипломной работы

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Председатель ЦМК «Креативные индустрии» _____ С.А. Чикина (подпись) _____.____.2024 (дата)	Руководитель дипломной работы _____ (подпись и расшифровка ФИО) _____ (дата)	Задание принял к исполнению _____ (подпись и расшифровка ФИО) _____ (дата)
---	---	---

**Задание  
на выполнение дипломной работы**

Выпускнику *ФИО* полностью в родительном падеже  
специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по  
видам)»

**1. Тема дипломной работы «Наименование темы»**

Закреплена приказом директора № \_\_\_\_\_ от Дата \_\_\_\_\_

**2. Срок сдачи дипломной работы:** Указать ориентировочную дату \_\_\_\_\_

**3. Цель и задачи дипломной работы:**

*Указать цель и задачи написания дипломной работы*

**4. Содержание дипломной работы:**

*Указать вопросы для рассмотрения при написании дипломной работы в соответствии с её  
структурой*

**5. Исходные данные для выполнения дипломной работы**

*Написать исходные данные (при необходимости)*

**6. Дата выдачи задания:** Указать дату \_\_\_\_\_

Руководитель дипломной работы \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)

Задание получил \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)

**Приложение 4. Форма графика консультаций по выполнению дипломных работ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Т.Е. Смирнова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г.

**График консультаций по выполнению дипломных работ  
Специальность «54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»  
(по видам)»**

№ п/п	ФИО руководителя	День проведения консультации	Время проведения консультации	Место проведения консультации	ФИО выпускника	Подпись ознакомления
1.						
2.						
3.						

**Приложение 5. Форма графика консультаций для подготовки к государственному экзамену**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Т.Е. Смирнова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г.

**График консультаций по подготовке к государственному экзамену  
по профессиональному модулю ПМ03 Педагогическая деятельность  
Специальность «54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»  
(по видам)»**

№ п/п	ФИО преподавателя	День проведения консультации	Время проведения консультации	Место проведения консультации
1.				
2.				
3.				

С графиком ознакомлен:

№ п/п	ФИО преподавателя	Подпись выпускника
1.		
2.		
3.		

**Приложение 6. Форма календарного плана (листа контроля) выполнения дипломной работы**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**Календарный план  
(лист контроля) хода выполнения дипломной работы**

Выпускника: *ФИО полностью в родительном падеже*

Специальности: *54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)*

Руководитель дипломной работы: *ФИО полностью в родительном падеже*

Тема дипломной работы: *Указать тему дипломной работы*

№ п/п	Содержание этапов работы над дипломной работой	Планируемый срок выполнения этапа	Отметка о выполнении этапа
1.	Получение задания на дипломную работу		
2.	Подбор источников и литературы, их изучение и обработка. Составление списка используемых источников		
3.	Обсуждение концепции дипломной работы		
4.	Составление плана дипломной работы (содержания) и согласование его с руководителем		
5.	Накопление, систематизация и анализ практических материалов		
6.	Подготовка и представление на проверку руководителю <i>Указать часть ДР</i>		
7.	Подготовка и представление на проверку руководителю <i>Указать часть ДР</i>		
8.	Подготовка и представление на проверку руководителю <i>Указать часть ДР</i>		
9.	Согласование выводов и предложений		
10.	Переработка (доработка) дипломной работы в соответствии с замечаниями руководителя		
11.	Оформление и брошюрование дипломной работы		
12.	Представление дипломной работы руководителю для отзыва		
13.	Подготовка доклада и презентации для защиты дипломной работы		
14.	Присутствие дипломной работы на предзащите		
15.	Завершение подготовки к защите		
16.	Защита выпускной квалификационной работы		
17.	....		
Руководитель дипломной работы _____ _____ (подпись) (ФИО)			
«Ознакомлен и обязуюсь выполнять» « _____ » _____ 2024 г. _____ (подпись)			

**Приложение 7. Форма анкеты выпускника по вопросам оценки качества преподавания и проведения ГИА**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ  
АНКЕТА ВЫПУСКНИКА**

**Оценка качества преподавания и Государственной итоговой аттестации**

*Уважаемый выпускник!* С целью выявления уровня удовлетворенности полученными результатами, анализа состояния Государственной итоговой аттестации и определения целесообразных мер по ее развитию как механизма управления внутренней системы оценки качества образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна обращаемся к Вам с просьбой ответить на предложенные вопросы анкеты. Анкету подписать желательно, но не обязательно.

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Вопросы анкеты	Шкала оценок (нужное обведите в кружок)		
<b>1. Оценка проведения государственной итоговой аттестации (ГИА) в форме выполнения дипломной работы</b>			
1.1. Преподавателями проведена подготовка к ГИА в форме консультаций	ДА	НЕТ	
1.2. С программой ГИА меня ознакомили за 6 месяцев до проведения ГИА	ДА	НЕТ	
1.3 Задание выдано не менее чем за 4 месяцев до ГИА	ДА	НЕТ	
1.4. Расписание ГИА составлено не менее чем за 4 недели до начала ГИА	ДА	НЕТ	
1.5. Качество проведения консультаций по дипломной работе	ДА	НЕТ	
1.6. Времени, отведенного на выполнение дипломной работы, было достаточно	ДА	НЕТ	
1.7. Работа над ДР способствовала формированию профессиональных знаний и умений	ДА	НЕТ	
1.8. Формулировки вопросов членов ГЭК на защите четкие и понятные	ДА	НЕТ	
1.9. Во время защиты дипломной работы создана доброжелательная обстановка	ДА	НЕТ	
<b>2. Оценка проведения государственной итоговой аттестации (ГИА) в форме государственного экзамена</b>			
2.1 Вас информировали об особенностях проведения государственного экзамена	ДА	НЕТ	
2.2 Вас знакомили с вопросами и тематикой заданий для подготовки к государственному экзамену	ДА	НЕТ	
2.3 С вами разбирали вопросы и задания, выносимые на государственный экзамен	ДА	НЕТ	
2.4 Удовлетворены ли вы теоретической подготовкой по педагогике	ДА	НЕТ	
2.5 Удовлетворены ли вы практической подготовкой по педагогике	ДА	НЕТ	
<b>3. Общая удовлетворенность</b>			
3.1 Вы удовлетворены качеством организации образовательного процесса в колледже	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
3.2 Вы удовлетворены соответствием содержания образования по избранной специальности	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
3.3 Вы удовлетворены степенью объективности на ГИА	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
3.4 Предложенные формы проведения ГИА позволяет оценить	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ

Ваших профессиональных качеств и умений			
3.5 Вы чувствуете себя подготовленным для самостоятельной работы по Вашей специальности на уровне специалиста с профессиональным образованием	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ

### Приложение 8. Анкета для членов ГЭК по вопросам содержания и организации ГИА

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ  
АНКЕТА ЧЛЕНОВ ГЭК**

**Оценка качества подготовки и проведения Государственной итоговой аттестации**

С целью выявления уровня удовлетворенности полученными результатами, анализа состояния Государственной итоговой аттестации и определения целесообразных мер по ее развитию как механизма управления внутренней системы оценки качества образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна обращаемся к Вам с просьбой ответить на предложенные вопросы анкеты.

Предмет анализа: Выполнение и защита выпускных дипломных работ и проведение государственного экзамена

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_

*(ФИО, должность, место работы)*

Член ГЭК \_\_\_\_\_

*(ФИО, должность, место работы)*

Вопросы анкеты		Шкала оценок (нужное обведите в кружок)		
1.	Содержание дипломных работ соответствует специальности и теме	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
2.	Темы дипломных работ актуальны, основываются на фактическом или максимально приближенном к реальной практической деятельности материале, связаны с работой предприятий и организаций города, района и содержат элементы проблемного обучения.	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
3.	Дипломные работы выполнены самостоятельно, имеют творческий характер, отличаются определенной новизной.	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
4.	В дипломных работ прослеживаются элементы теоретического исследования проблемы, представлены различные подходы к ее решению	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
5.	Выпускники демонстрируют знание нормативной базы, в дипломных работ учтены последние изменения в законодательстве и нормативных документах	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
6.	Темы дипломных работ раскрыты глубоко и всесторонне, материал изложен логично	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
7.	Теоретические положения органично сопряжены с практической частью дипломных работ, даны представляющие интерес практические рекомендации, вытекающие из анализа темы, проблемы	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
8.	В дипломных работ присутствуют материалы исследования, проведенного выпускником самостоятельно или в составе группы.	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
9.	В дипломных работ проведен количественный анализ про-	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ

	блемы, расчеты, выводы, которые подкрепляют теорию и иллюстрируют реальную ситуацию.			
10.	Приведенные иллюстративные материалы показывают умение выпускника формализовать результаты раскрытия темы.	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
11.	В дипломных работ представлена библиография по темам проектов	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
12.	Приложения к дипломным работам иллюстрируют их содержание и подкрепляют его выводы	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
13.	По своему содержанию и форме дипломной работы соответствуют всем предъявленным требованиям	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
14.	Выпускники в процессе доклада используют мультимедиа-технологии, проекты представлены в форме презентации, ярко и эстетично.	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
15.	При защите выпускники демонстрируют достаточные знания вопросов темы дипломной работы, свободно оперирует понятиями, вносят предложения по практическому применению результатов дипломных работ, без особых затруднений отвечают на поставленные вопросы.	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
16.	Публичная защита дипломной работы стимулирует ответственность, творчество выпускников	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
17.	Выполнение и защита дипломной работы позволяют оценить уровень сформированности общих и профессиональных компетенций	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
18.	Выполнение и защита дипломной работы позволяют адекватно оценить достижение выпускником личностных результатов	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
19.	Выполнение и защита дипломной работы позволяют адекватно оценить готовность выпускника к профессиональной деятельности	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
20.	Задания государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» соответствуют реальному производству	ДА	ЧАСТЧНО	НЕТ
Член ГЭК _____ (подпись) _____ (ФИО)				
Председатель ГЭК _____ (подпись) _____ (ФИО)				

**Приложение 9. Приказ/распоряжение Министерства образования Ярославской области об утверждении председателя(ей) Государственной(ых) экзаменационной(ых) комиссии(ий)**

Приказ/распоряжение Министерства образования Ярославской области об утверждении председателя(ей) Государственной(ых) экзаменационной(ых) комиссии(ий) Указать реквизиты;

## Приложение 10. Форма приказа о составе ГЭК

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА  
ПРИКАЗ**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Номер приказа

**О создании Государственных экзаменационных комиссий  
для проведения Государственной итоговой аттестации  
по программам подготовки специалистов среднего звена**

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования РФ от 08.11.2021 г. № 800; положением колледжа о Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна от \_\_\_\_\_ Указать дату  
п р и к а з ы в а ю:

1. Создать Государственные экзаменационные комиссии для проведения Государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена и защиты дипломной работы для выпускников, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена:

Государственную экзаменационную комиссию по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) (Приложение 1);

.....  
. Специалисту по кадрам Н.Н. Титовой довести настоящий приказ до сведения членов Государственных экзаменационных комиссий.

. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по учебной работе Т.Е. Смирнову.

Директор \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)

### Приложение 1

**Состав государственной экзаменационной комиссии для проведения  
Государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена и защиты  
дипломной работы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и  
народные промыслы» (по видам)**

Председатель Государственной экзаменационной комиссии	ФИО	Должность и место работы Реквизиты приказ/распоряжение Министерства
Председатель председателя Государственной экзаменационной комиссии	ФИО	Директор ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна
Члены Государственной экзаменационной комиссии	ФИО	преподаватель ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна
	ФИО	Иное

## Приложение 11. Форма приказа директора колледжа об утверждении состава апелляционной комиссии

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**ПРИКАЗ**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Номер приказа

**Об утверждении состава апелляционной комиссии  
для проведения Государственной итоговой аттестации выпускников колледжа  
по программам подготовки специалистов среднего звена**

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования РФ от 08.11.2021 г. № 800; положением колледжа о Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна от Указать дату; приказом ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна о создании Государственных экзаменационных комиссий для проведения Государственной итоговой аттестации по программам подготовки специалистов среднего звена Указать дату и номер

п р и к а з ы в а ю:

1. Создать апелляционные комиссии для проведения Государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена и защиты дипломной работы для выпускников, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена:

апелляционную комиссию по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) (Приложение 1);

. . . . .

. Специалисту по кадрам Н.Н. Титовой довести настоящий приказ до сведения членов Государственных экзаменационных комиссий и апелляционных комиссий.

. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по учебной работе Т.Е. Смирнову

Директор \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)

**Приложение 1**

**Состав апелляционной комиссии для проведения  
Государственной итоговой аттестации в форме государственного экзамена и защиты  
дипломной работы по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и  
народные промыслы» (по видам)**

Председатель апелляционной комиссии	ФИО	Директор ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна
Члены апелляционной комиссии	ФИО	Должность и место работы
	ФИО	Должность и место работы

**Приложение 12. Форма приказа директора колледжа об утверждении и закреплении тем дипломных работ за выпускниками, назначении руководителей и консультантов для выполнения дипломных работ выпускниками**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**ПРИКАЗ**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Номер приказа

**Об утверждении и закреплении тем дипломных работ за выпускниками, назначении руководителей и консультантов для выполнения дипломных работ выпускниками по программам подготовки специалистов среднего звена**

В соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования РФ от 08.11.2021 г. № 800; положением колледжа о Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна от \_\_\_\_\_ Указать дату  
п р и к а з ы в а ю:

1. Закрепить за выпускниками по программам подготовки специалистов среднего звена темы дипломных работ и назначить руководителей и консультантов для выполнения дипломных работ выпускниками:

по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) (Приложение 1);

.....  
. Специалисту по кадрам Н.Н. Титовой довести настоящий приказ до заведующих отделениями Указать наименование отделения и ФИО заведующегои

. Заведующим отделениями Указать наименование отделения и ФИО заведующегои довести настоящий приказ до сведения выпускников, руководителей и консультантов дипломными работами.

. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора по учебной работе Т.Е. Смирнову

Директор \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)

<b>Приложение 1</b>			
<b>Закрепление тем дипломных работ за выпускниками и назначение руководителей и консультантов для выполнения дипломных работ выпускниками по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя, отчество выпускника</b>	<b>Фамилия, имя, отчество руководителя</b>	<b>Фамилия, имя, отчество консультанта</b>
1.			
2.			
3.			

### Приложение 13. Форма протокола об ознакомлении выпускников с программой ГИА

#### ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Т.Е. Смирнова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

#### Протокол об ознакомлении выпускников с программой ГИА

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Мы, нижеподписавшиеся, ознакомлены с программой ГИА и программой государственного экзамена (в составе программы ГИА) по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) и с данным протоколом

Ознакомление провел председатель ЦМК «Креативные индустрии» С.А. Чикина

№ п/п	Фамилия, имя, отчество выпускника	Подпись и дата ознакомления
1.		
2.		
3.		
Председатель ЦМК _____ (подпись)		_____ (ФИО)

### Приложение 14. Форма сводной ведомости и протокола ознакомления с результатами прохождения выпускниками промежуточной аттестации по структурным элементам учебного плана

#### ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Т.Е. Смирнова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024г.

#### Сводная ведомость и протокол ознакомления с результатами прохождения выпускниками промежуточной аттестации по структурным элементам учебного плана

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Мы, нижеподписавшиеся, ознакомлены с результатами прохождения промежуточной аттестации по всем структурным элементам учебного плана для занесения в приложение диплома, о чем заверяем(ю) своей подписью

№ п/п	Фамилия, имя, отчество выпускника	Наименование дисциплины/МДК	Наименование вида практики	Наименование профессионального модуля	...	Подпись выпускника и дата ознакомления
1.						
2.						

3.					
Заведующий отделением _____ (подпись) _____ (ФИО)					

### Приложение 15. Форма отзыва руководителя дипломной работы

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА  
ОТЗЫВ**

**на дипломную работу**

Выпускника: ФИО

Специальности: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Руководитель дипломной работы: ФИО

Тема дипломной работы: Указать тему

**СОДЕРЖАНИЕ ОТЗЫВА**

Актуальность темы дипломной работы

Характерные особенности дипломной работы

Достоинства дипломной работы

Недостатки дипломной работы

Отношение выпускника к выполнению дипломной работы

Проявленные выпускником способности при выполнении дипломной работы

Оценка уровня сформированности общих компетенций автора дипломной работы

Оценка уровня сформированности профессиональных компетенций автора дипломной работы

Оценка уровня сформированности личностных результатов рабочей программы воспитания автора дипломной работы

Знания и умения, проявленные выпускником при выполнении дипломной работы

Степень самостоятельности выпускника при выполнении дипломной работы

Личный вклад выпускника в раскрытие проблем и разработку предложений по их решению

Результаты проверки дипломной работы на антиплагиат. Доля оригинального текста % дипломной работы

Общее резюме (вывод о допуске дипломной работы к защите)

Рекомендуемая оценка

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г. Подпись руководителя \_\_\_\_\_

## Приложение 16. Форма рецензии на дипломную работу

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА

### РЕЦЕНЗИЯ на дипломную работу

Выпускника: ФИО

Специальности: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Рецензент дипломной работы: ФИО

Тема дипломной работы: Указать тему

#### СОДЕРЖАНИЕ РЕЦЕНЗИИ

Актуальность темы дипломной работы

Содержание дипломной работы

Достоинства дипломной работы

Недостатки дипломной работы

Вклад автора дипломной работы

Обоснованность выводов и рекомендаций

Общее резюме

Рекомендуемая оценка

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025г. Подпись рецензента \_\_\_\_\_

Приложение 17. Бланк оценки содержания дипломной работы

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА

УТВЕРЖДАЮ:  
Председатель ГЭК  
ФИО

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025г.

**Критерии/показатели оценки содержания дипломной работы**

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Выпускник: ФИО

Оценка: \_\_\_\_\_

№ п/п	Показатели /Критерии оценки дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
13.	<b>Качество оформления ДР</b> - Соответствие состава и объема выполненной ДР заданию. -Соответствие правилам оформления ДР(Положение о ГИА в Колледже)	Полностью соответствует	Достаточно соответствует	Частично соответствует	Не соответствует
14.	<b>Самостоятельность при разработке содержания ДР</b> -Оцениваются самостоятельные выводы, четкость, обоснованность и конкретность сформулированного мнения автора по поводу основных аспектов содержания работы. -Оценивается степень владения профессиональной терминологией	Полностью соответствует	Достаточно соответствует	Частично соответствует	Не соответствует
15.	<b>Актуальность темы ДР</b> -Анализируется обоснование в ДР актуальности проблемы; -Оценивается объем и точность формулировки цели, задач, предмета, объекта работы, методы анализа, проектирования (исследования)	Особо актуальна	Достаточно актуальна	Недостаточно актуальна	Неактуальна
16.	<b>Соответствие содержания ДР избранной теме</b> -Логика ДР -Соответствие содержанию структурных частей теме ДР -Оценивается связь ее частей ДР с темой работы, конкретность формулировки темы, отражение в теме направленности работы, присутствие в каждой части обоснования рассмотрения данного вопроса в рамках данной темы	Полностью соответствует	Достаточно соответствует	Частично соответствует	Не соответствует
17.	<b>Анализ содержания работы</b> Оценивается: -степень отражения вопросов, подлежащих разработке в содержании ДР;	Полностью соответствует	Достаточно соответствует	Частично соответствует	Не соответствует

№ п/п	Показатели /Критерии оценки дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
	-степень владения выпускником методологическим аппаратом проектирования, исследовательской работы; -степень осуществления сравнительно сопоставительного анализа различных теоретических подходов; -уровень выполнения практической части ДР; -степень раскрытия темы				
18.	<b>Практическая значимость ДР</b> -Оценивается степень прикладного характера, возможность внедрения работы в целом, отдельных частей в практической профессиональной деятельности	Высокая степень прикладного характера ДР	Достаточная степень прикладного характера ДР	Недостаточная степень прикладного характера ДР	Работа не имеет прикладного характера
19.	<b>Анализ графической части ДР</b> Анализируется объем и качество представленного графического, иллюстративного материала, его отражение содержания ДР	Высокое качество графического и иллюстративного материала	Достаточное качество графического и иллюстративного материала	Недостаточное качество графического и иллюстративного материала	Плохое качество материала, недостаточный объем материала
20.	<b>Анализ экспериментальной части</b> -наличие в работе элементов исследования, актуальность проблемы исследования; -адекватность применения современных методик исследования	В полной мере	В достаточной степени	Частично	Не имеется
21.	<b>Анализ наличия теоретических исследований</b> -уровень теоретической проработки вопросов ДР, качество изучения источников, нормативной документации, логика проектирования, теоретического обоснования принимаемых технологических и управленческих решений	Высокий уровень теоретической проработки вопросов ДР	Достаточная степень теоретической проработки вопросов ДР	Недостаточная степень теоретической проработки вопросов ДР	Низкий уровень
22.	<b>Степень использования компьютерной, вычислительной техники</b> -использование при выполнении ДР современных пакетов компьютерных программ, информационных технологий и информационных ресурсов	Использовано полностью	Использовано в достаточной степени	Использовано частично	Не использовано
23.	<b>Полнота и обоснованность принятых решений по разделам работы</b> -уровень проведения всестороннего анализа состояния объекта исследования с использованием соответствующих методов обработки информации, выявление тенденций измене-	Решения, выводы, предложения обоснованы полностью	обоснованы в достаточной степени	обоснованы в недостаточной степени	Не обоснованы

№ п/п	Показатели /Критерии оценки дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
	ния процессов и проблем, требующих решения или совершенствования; -наличие предложений по модернизации реально существующих технологических процессов, приспособлений; творческий характер анализа и обобщения реально существующих технологических процессов, инструментов, приспособлений				
24.	Качество выполнения эскизов				

Примечание:

1. Оценка «5» (отлично) выставляется, если по всем критериям получены оценки «отлично», не более одного критерия «хорошо».
2. Оценка «4» (хорошо) выставляется, если по всем критериям получены оценки «хорошо» и «отлично», не более одного критерия «удовлетворительно».
3. Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется если по всем критериям оценки положительные, не более одного критерия «неудовлетворительно».
4. Оценка «2» (неудовлетворительно), если получено по критериям более одной неудовлетворительной оценки.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**Индивидуальный оценочный лист защиты дипломной работы**

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Выпускник: ФИО

Тема дипломной работы: Указать тему

Член ГЭК: ФИО

Оценка: \_\_\_\_\_

№ п/п	Показатели /Критерии оценки дипломной работы (ДР)	Оценка
1.	<b>Качество оформления ДР</b> - Соответствие состава и объема выполненной ДР заданию. -Соответствие правилам оформления ДР (Положение о ГИА в Колледже)	
2.	<b>Самостоятельность при разработке содержания ДР</b> -Оцениваются самостоятельные выводы, четкость, обоснованность и конкретность сформулированного мнения автора по поводу основных аспектов содержания работы. -Оценивается степень владения профессиональной терминологией	
3.	<b>Актуальность темы ДР</b> -Анализируется обоснование в ДР актуальности проблемы; -Оценивается объем и точность формулировки цели, задач, предмета, объекта работы, методы анализа, проектирования (исследования)	
4.	<b>Соответствие содержания ДР избранной теме</b> -Логика ДР -Соответствие содержанию структурных частей теме ДР -Оценивается связь ее частей ДР с темой работы, конкретность формулировки темы, отражение в теме направленности работы, присутствие в каждой части обоснования рассмотрения данного вопроса в рамках данной темы	
5.	<b>Анализ содержания работы</b> Оценивается:	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-степень отражения вопросов, подлежащих разработке в содержании ДР;</li> <li>-степень владения выпускником методологическим аппаратом проектирования, исследовательской работы;</li> <li>-степень осуществления сравнительно сопоставительного анализа различных теоретических подходов;</li> <li>-уровень выполнения практической части ДР;</li> <li>-степень раскрытия темы</li> </ul>	
6.	<p><b>Практическая значимость ДР</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Оценивается степень прикладного характера, возможность внедрения работы в целом, отдельных частей в практической профессиональной деятельности</li> </ul>	
7.	<p><b>Анализ графической части ДР</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Анализируется объем и качество представленного графического, иллюстративного материала, его отражение содержания ДР</li> </ul>	
8.	<p><b>Анализ экспериментальной части</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наличие в работе элементов исследования, актуальность проблемы исследования;</li> <li>-адекватность применения современных методик исследования</li> </ul>	
9.	<p><b>Анализ наличия теоретических исследований</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уровень теоретической проработки вопросов ДР, качество изучения источников, нормативной документации, логика проектирования, теоретического обоснования принимаемых технологических и управленческих решений</li> </ul>	
10.	<p><b>Степень использования компьютерной, вычислительной техники</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использование при выполнении ДР современных пакетов компьютерных программ, информационных технологий и информационных ресурсов</li> </ul>	
11.	<p><b>Полнота и обоснованность принятых решений по разделам работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уровень проведения всестороннего анализа состояния объекта исследования с использованием соответствующих методов обработки информации, выявление тенденций изменения процессов и проблем, требующих решения или совершенствования;</li> <li>-наличие предложений по модернизации реально существующих технологических процессов, приспособлений; творческий характер анализа и обобщения реально существующих технологических процессов, инструментов, приспособлений</li> </ul>	
12.	<p><b>Качество практической части дипломной работы (изделия)</b></p> <p>Изделие выполнено в соответствии с заданной темой, при изготовлении изделия соблюдались технологические процессы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изделие соответствует эскизу и чертежу</li> <li>- выпиленные формы четкие, ровные не имеют текстуры на поверхностях и краях;</li> <li>- соединённые при помощи пайки поверхности без изменения цвета или некорректного использования припоя;</li> <li>- обработка поверхности с полировкой, без вмятин, царапин или изменения цвета на всех частях поверхности изделия.</li> <li>- работа визуально и технологически отвечает требованиям производства или близка к ним.</li> </ul>	
<p><b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА</b></p> <p>Примечание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценка «5» (отлично) выставляется, если по всем критериям получены оценки «отлично», не более одного критерия «хорошо».</li> <li>2. Оценка «4» (хорошо) выставляется, если по всем критериям получены оценки «хорошо» и «отлично», не более одного критерия «удовлетворительно».</li> <li>3. Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется если по всем критериям оценки положительные, не более одного критерия «неудовлетворительно».</li> <li>4. Оценка «2» (неудовлетворительно), если получено по критериям более одной неудовлетворительной оценки.</li> </ol>		
<p>Член ГЭК _____</p> <p style="text-align: center;">(подпись)</p> <p style="text-align: right;">(ФИО)</p>		

Приложение 18. Бланк оценки защиты дипломной работы

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА

УТВЕРЖДАЮ:  
Председатель ГЭК  
ФИО \_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

**Критерии/показатели оценки защиты дипломной работы**

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

№ п/п	Элементы, оцениваемые при защите дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
6.	<b>Качество доклада:</b> -соответствие доклада содержанию ДР; -способность выпускника выделить научную и практическую ценность выполненных исследований; -умение пользоваться иллюстративным материалом, схемами и др. ; - умение четко, конкретно и ясно доложить содержание работы; -умение обосновать и отстаивать принятые решения; -уровень знания нормативных документов; -умение в докладе сделать выводы о проделанной работе	Высокий уровень качества доклада	Достаточный уровень качества доклада	Недостаточный уровень качества доклада	Низкий уровень доклада
7.	<b>Качество ответов на вопросы:</b> - правильность, четкость, полнота и обоснованность ответов выпускника; - умение лаконично и точно сформулировать свои мысли, используя при этом необходимую профессиональную терминологию	Высокий уровень качества	Достаточный уровень	Недостаточный уровень	Низкий уровень
8.	<b>Качество чертежей, иллюстраций, презентаций к докладу:</b> - соответствие подбора иллюстративных материалов содержанию доклада; -грамотность оформления иллюстративного материала и упоминания в докладе; -выразительность использованных средств	Высокий уровень качества	Достаточный уровень	Недостаточный уровень	Низкий уровень
9.	<b>Поведение при защите работы:</b> коммуникативные характеристики докладчика (манера говорить, отстаивать свою точку зрения, привлекать внимание к важным моментам в докладе или ответах на вопросы и т.д.).	Высокий уровень качества	Достаточный уровень	Недостаточный уровень	Низкий уровень
10.	<b>Качество практической части дипломной работы (изделия)</b> - изделие соответствует эскизу и чертежу - выпиленные формы четкие, ровные не имеют текстуры на поверхностях и краях; - соединённые при помощи пайки поверхности без изменения цвета или некорректного использования	Высокий уровень качества	Достаточный уровень	Недостаточный уровень	Низкий уровень

№ п/п	Элементы, оцениваемые при защите дипломной работы (ДР)	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»
	припоя; - обработка поверхности с полировкой, без вмятин, царапин или изменения цвета на всех частях поверхности изделия. - работа визуально и технологически отвечает требованиям производства или близка к ним.				

Примечание:

1. Оценка «5» (отлично) выставляется, если по всем критериям получены оценки «отлично», не более одного критерия «хорошо».
2. Оценка «4» (хорошо) выставляется, если по всем критериям получены оценки «хорошо» и «отлично», не более одного критерия «удовлетворительно».
3. Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется если по всем критериям оценки положительные, не более одного критерия «неудовлетворительно».
4. Оценка «2» (неудовлетворительно), если получено по критериям более одной неудовлетворительной оценки.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**Индивидуальный оценочный лист защиты дипломной работы**

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Выпускник: ФИО \_\_\_\_\_

Тема дипломной работы: Указать тему \_\_\_\_\_

Член ГЭК: ФИО \_\_\_\_\_

Оценка: \_\_\_\_\_

№ п/п	Элементы, оцениваемые при защите дипломной работы (ДР)	Оценка
1.	<b>Качество доклада:</b> -соответствие доклада содержанию ДР; -способность выпускника выделить научную и практическую ценность выполненных исследований; -умение пользоваться иллюстративным материалом, схемами и др.; - умение четко, конкретно и ясно доложить содержание работы; -умение обосновать и отстаивать принятые решения; -уровень знания нормативных документов; -умение в докладе сделать выводы о проделанной работе	
2.	<b>Качество ответов на вопросы:</b> -правильность, четкость, полнота и обоснованность ответов выпускника; - умение лаконично и точно сформулировать свои мысли, используя при этом необходимую профессиональную терминологию	
3.	<b>Качество чертежей, иллюстраций, презентаций к докладу:</b> - соответствие подбора иллюстративных материалов содержанию доклада; -грамотность оформления иллюстративного материала и упоминания в докладе; -выразительность использованных средств	
4.	<b>Качество практической части дипломной работы (изделия)</b> - соответствие требованиям производства при выполнении технологических процессов, эстетический вид изделия, качественно выполненное изделие по утвержденному эскизу (цветовая гамма, качество поверхности ювелирного изделия, аккуратность выполнения)	
5.	<b>Поведение при защите работы:</b> коммуникационные характеристики докладчика (манера говорить, отстаивать свою точку зрения, привлекать внимание к важным моментам в докладе или ответах на вопросы и т.д.).	
<b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА ЗАЩИТЫ ДР</b>		
Примечание: 1. Оценка «5» (отлично) выставляется, если по всем критериям получены оценки «отлично», не более одного критерия «хорошо». 2. Оценка «4» (хорошо) выставляется, если по всем критериям получены оценки «хорошо» и «отлично», не более одного критерия «удовлетворительно». 3. Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется если по всем критериям оценки положительные, не более одного критерия «неудовлетворительно». 4. Оценка «2» (неудовлетворительно), если получено по критериям более одной неудовлетворительной оценки.		
<b>ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА</b>		<b>ОЦЕНКА ЧЛЕНА ГЭК</b>
<b>За содержание выполненной ДР</b>		
<b>За защиту ДР</b>		
Примечание: оценка повышается, если имеются призовые места на региональных, всероссийских и междуна-		

*родных олимпиадах, конкурсах профессионального мастерства*

Член ГЭК \_\_\_\_\_  
(подпись) \_\_\_\_\_ (ФИО)

**Приложение 19. Критерии оценки ответов выпускника на государственном экзамене  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

УТВЕРЖДАЮ:  
Председатель ГЭК  
\_\_\_\_\_ ФИО  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

**Критерии оценки  
ответов выпускника на государственном экзамене  
по профессиональному модулю Педагогическая деятельность**

«5» (отлично)

1 Систематичность (теория вопроса)

- *Суть вопроса:* выпускник понимает суть вопроса, точно знает его место в системе понятий.
- *Логика и полнота изложения:* логичное, полное и чёткое изложение всего материала.
- *Дополнительная информация:* дополняет программный материал дополнительными сведениями, находя или получая новые нюансы в имеющихся знаниях.
- *Обобщение и анализ:* способы обобщать, анализировать. способен вслушиваться, усваивать чужие мысли, принимать отличительное мнение, понимать, оценивать его.

2 Оперативность (вопросы методического и практического характера)

- проявляет самостоятельность и инициативу в усвоении знаний, не только правильно выполняет, но и мотивирует, объясняет, почему надо именно так;
- при объяснении возможна одна неточность;
- знания может применить в новой нестандартной ситуации;
- способен решать проблемы и задания творческого характера, находить альтернативные виды решения;
- ошибки отсутствуют, возможно, наличие не более одного недочёта.

«4» (хорошо)

1 Систематичность (теория вопроса)

- *Суть вопроса:* выпускник понимает суть вопроса, знает его место в системе понятий.
- *Логика и полнота изложения:* незначительное нарушение логики изложения материала, отдельные неточности в изложении материала.
- *Дополнительная информация:* использует дополнительный материал к лекциям и учебнику материал.
- *Обобщение и анализ:* проявляет самостоятельность суждений, отражает своё отношение к предмету обсуждения. Способен анализировать, обнаружить закономерности.

2 Оперативность (вопросы методического и практического характера)

- правильно выполняет задание, может осознанно объяснить, почему именно так, но использует нерациональные приемы решения учебной задачи;
- усвоил знания на уровне практического их использования;
- допускается наличие не более 2-х ошибок или 4-х недочётов.

«3» (удовлетворительно)

1 Систематичность (теория вопроса)

- *Суть вопроса*: выпускник понимает суть вопроса.
- *Логика и полнота изложения*: достаточный минимальный уровень: глубоко, основательно, осознанно и правильно усвоил не менее 90 % материала.
- *Дополнительная информация*: отдельные нарушения логики изложения материала, неполнота раскрытия вопроса. Воспроизводит и усваивает точку зрения источника информации без изложения своих мыслей и личного отношения.
- *Обобщение и анализ*: может классифицировать понятия, сформулировать правила, описать существенные признаки, составить описание учебного материала или его составных частей.

2 Оперативность (вопросы методического и практического характера)

- способен выполнить задание по аналогии;
- может правильно выполнить задание, но и при объяснении допускает ошибки;
- допускается наличие не более 3 – 5 ошибок или недочётов по пройденному учебному материалу.

«2» (неудовлетворительно)

1 Систематичность (теория вопроса)

- *Суть вопроса*: выпускник не понимает суть вопроса, не знает его места в системе понятий.
- *Логика и полнота изложения*: усвоено не более 60% учебного материала на уровне требования программы. Нарушена логика изложения, нераскрытость обсуждаемого вопроса.
- *Дополнительная информация*: дополнительная информация отсутствует; изложение ограничено материалом лекции или учебника, нет собственных примеров. *Обобщение, анализ*: отсутствует аргументация, либо наблюдается ошибочность её основных положений, учебный материал усвоен на репродуктивном уровне.

2 Оперативность (вопросы методического и практического характера)

- уровень выполнения требований ниже «удовлетворительного»;
- наличие более 5 ошибок или более 8 недочётов.

**Приложение 20. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК приема государственного аттестационного испытания в форме защиты дипломной работы**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**Протокол № \_\_\_\_\_  
заседания государственной экзаменационной комиссии по приему  
государственного аттестационного испытания в форме защиты дипломной работы  
по программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.02 «Декоративно-  
прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)**

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г. с \_\_\_\_\_ час. \_\_\_\_\_ мин. до \_\_\_\_\_ час. \_\_\_\_\_ мин.

Выпускник \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью в именительном падеже)

Тема дипломной работы: \_\_\_\_\_

Руководитель дипломной работы: \_\_\_\_\_  
(ФИО)

Консультант \_\_\_\_\_  
(ФИО)

Присутствовали: председатель \_\_\_\_\_

Заместитель председателя \_\_\_\_\_

члены:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

В государственную экзаменационную комиссию представлены следующие материалы:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_

Выпускнику были заданы следующие вопросы:

1. \_\_\_\_\_

Ф.И.О. задавшего вопрос: \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Ф.И.О. задавшего вопрос: \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Ф.И.О. задавшего вопрос: \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

Ф.И.О. задавшего вопрос: \_\_\_\_\_

Общая характеристика ответов обучающегося на заданные вопросы:

Мнения членов государственной экзаменационной комиссии о выявленном в ходе государственного аттестационного испытания уровне подготовленности обучающегося к решению профессиональных задач, а также о выявленных недостатках в теоретической и практической подготовке.

В результате проведения государственной итоговой аттестации в форме защиты дипломного проекта выпускнику поставлена оценка \_\_\_\_\_

Отметить, что

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

Заместитель председателя ГЭК \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

Члены ГЭК: \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О) (подпись)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О) (подпись)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О) (подпись)

Секретарь ГЭК \_\_\_\_\_  
(подпись) (ФИО)

**Приложение 21. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК приема государственного аттестационного испытания в форме государственного экзамена**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**Протокол № \_\_\_\_\_**  
**заседания государственной экзаменационной комиссии**  
**по приему государственного аттестационного испытания**  
**в форме государственного экзамена**  
**по профессиональному модулю Педагогическая деятельность**  
**по программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.02 «Декоративно-**  
**прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)**

«14» июня 2025 г. с \_\_\_\_\_ час. \_\_\_\_\_ мин. до \_\_\_\_\_ час. \_\_\_\_\_ мин.

Выпускник \_\_\_\_\_  
*(фамилия, имя, отчество полностью в именительном падеже)*

Присутствовали: председатель \_\_\_\_\_

Заместитель председателя \_\_\_\_\_

члены:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

На государственном экзамене выпускник ответил на вопросы в количестве \_\_\_\_\_  
правильных ответов \_\_\_\_\_

В результате проведения государственной итоговой аттестации в форме государственного  
экзамена выпускнику поставлена оценка \_\_\_\_\_

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О)* *(подпись)*

Заместитель председателя ГЭК \_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О)* *(подпись)*

Члены ГЭК: \_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О)* *(подпись)*

\_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О)* *(подпись)*

\_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О)* *(подпись)*

\_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О)* *(подпись)*

\_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О)* *(подпись)*

Секретарь ГЭК \_\_\_\_\_  
*(подпись)* *(ФИО)*

**Приложение 22. Форма индивидуального бланка протокола заседания ГЭК об освоении выпускником программы подготовки специалистов среднего звена**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

**Протокол № \_\_\_\_\_  
заседания государственной экзаменационной комиссии об освоении выпускником  
программы подготовки специалистов среднего звена 54.02.02 «Декоративно-  
прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)**

Присутствовали:

председатель ГЭК \_\_\_\_\_

заместитель председателя ГЭК \_\_\_\_\_

члены ГЭК:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Признать, что выпускник \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью в именительном падеже)

прошел все предусмотренные образовательной программой испытания по специальности  
54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)  
с оценками:

государственный экзамен \_\_\_\_\_

дипломная работа \_\_\_\_\_

Государственная экзаменационная комиссия подтверждает, что результат освоения основной  
образовательной программы соответствует требованиям федерального государственного  
стандарта по программам среднего профессионального образования по специальности  
54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Принято решение присвоить выпускнику \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью в именительном падеже)

квалификацию Художник – мастер, преподаватель

Выдать диплом с отличием/без отличия (нужное подчеркнуть).

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

Заместитель председателя ГЭК \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

Члены ГЭК: \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О) (подпись)

Секретарь ГЭК \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

## Приложение 23. Форма отчета председателя ГЭК

### ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА

#### ОТЧЕТ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ о результатах Государственной итоговой аттестации в ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна по программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.02 «Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) за 2024-2025 учебный год

1. Перечень государственных аттестационных испытаний.

В состав Государственной итоговой аттестации (далее - ГИА) выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) вошли:

- государственный экзамен,
- защита дипломной работы (ДР).

2. Председатель Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) утвержден приказом № \_\_\_\_\_ Министерства образования Ярославской области на 2025 год.

3. Приказом директора колледжем от \_\_\_\_\_ утвержден состав Государственной экзаменационной комиссии для проведения ГИА:

Председатель ГЭК: Ларионова Наталья Владимировна, начальник производства, ЗАО Фабрика «Ростовская финифть»,

Члены ГЭК:

Смирнова Т.Е., преподаватель ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна;

Кардия И.Е., преподаватель ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна;

Михайлова М.А., преподаватель ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна;

\_\_\_\_\_, секретарь

4. В соответствии с приказом директора колледжа от \_\_\_\_\_ секретарем ГЭК назначен(а) \_\_\_\_\_, преподаватель ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна

5. Приказом директора колледжа от \_\_\_\_\_ утвержден состав апелляционной комиссии для проведения апелляций в следующем составе:

Председатель апелляционной комиссии: Дубровина А.Е., и.о директора ГПОАУ ЯО Ярославского колледжа сервиса и дизайна

Члены апелляционной комиссии:

Монтик Е.И., зав. отделением ПССЗ;

Чикина С.А., преподаватель ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна;

Шохирева М.А., преподаватель ГПОАУ ЯО Ярославский колледж сервиса и дизайна;

Секретарь комиссии – Сабурова О.Ю., секретарь учебной части

6. Качественный состав ГЭК:

Председатель ГЭК	Ведущие специалисты (представители организаций-партнеров в области профессиональной деятельности Творческая и исполнительская деятельность, Производственно-технологическая деятельность, Педагогическая дея-	Педагогические работники колледжа	Педагогические работники сторонних организаций
------------------	---	-----------------------------------	--

	тельность		
Ларионова Н.В.		Смирнова Т.Е. Кардия И.Е. Михайлова М.А.	

7. Государственные аттестационные испытания и предэкзаменационные консультации проводились согласно графику, утвержденному заместителем директора по учебной работе

8. Темы дипломных работ утверждены приказом директора колледжа от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

9. Характеристика уровня подготовленности выпускников к решению профессиональных задач, а также о выявленных в ходе государственного аттестационного испытания недостатках в теоретической и практической подготовке:

- результаты сдачи государственного экзамена (таблица 1);

- результаты защиты дипломных работ (таблица 2);

10. Количество дипломных работ, выполненных:

- по темам, предложенным выпускниками \_\_\_\_\_;

- по заявкам предприятий/организаций и их объединений \_\_\_\_\_;

- в области поисковых научных исследований \_\_\_\_\_.

11. Количество дипломных работ, рекомендованных:

- к опубликованию \_\_\_\_\_;

- к внедрению \_\_\_\_\_;

- внедренных \_\_\_\_\_.

12. Лучшие дипломные работы:

№ п/п	Ф.И.О. выпускника	Тема дипломной работы	Ф.И.О. руководителя
1.			
2.			
3.			

13. Положительные стороны защищенных дипломных работ (например, тематика работ, актуальность, значимость, практическая ценность результатов, высокий уровень эксперимента, наличие публикаций по результатам работ и т.д.).

14. Обобщенные замечания и предложения по совершенствованию работы ГЭК и улучшению качества подготовки выпускников.

15. Входе государственных экзаменационных испытаний было подано \_\_\_\_\_ апелляций.

Председатель ГЭК \_\_\_\_\_ *Н.В. Ларионова* \_\_\_\_\_ г.

(подпись)

Таблица 1	
Результаты сдачи государственного экзамена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)	
Всего выпускников, допущенных к государственному экзамену _____ чел / _____ %	
Количество выпускников, сдавших государственный экзамен на «отлично» _____ чел / _____ %	
Количество выпускников, сдавших государственный экзамен на «хорошо» _____ чел / _____ %	
Количество выпускников, сдавших государственный экзамен на «удовлетворительно» _____ чел / _____ %	
Количество выпускников, сдавших государственный экзамен на «неудовлетворительно» 0 чел / _____ %	
Количество выпускников, не допущенных к государственному экзамену 0 чел / _____ %	
Ф.И.О.-причина _____	

Председатель ГЭК _____ <i>Н.В. Ларионова</i> _____ г. (подпись)
Таблица 2
Результаты дипломных работ по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)
Всего выпускников, допущенных к защите дипломных работ _____ чел / _____ %
Количество выпускников, получивших диплом с отличием _____ чел / _____ %
Количество дипломных работ оцененных на «отлично» _____ чел / _____ %
Количество дипломных работ оцененных на «хорошо» _____ чел / _____ %
Количество дипломных работ оцененных на «удовлетворительно» _____ чел / _____ %
Количество дипломных работ оцененных на «неудовлетворительно» _____ чел / _____ %
Количество выпускников, не допущенных к защите дипломной работы _____ чел / _____ %
Ф.И.О.-причина _____
Председатель ГЭК _____ <i>Н.В. Ларионова</i> _____ 2025 г. (подпись)

**Приложение 24. Форма ведомости о результатах защиты дипломных работ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Т.Е. Смирнова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025г.

**Ведомость  
результатов защиты дипломных работ**

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Дата проведения « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество выпускника	Номер зачетной книжки	Оценка	Подпись членов ГЭК
1.				
2.				
3.				
Результаты: «5» (отлично) _____ «4» (хорошо) _____ «3» (удовлетворительно) _____ «4» (неудовлетворительно) _____				
Заведующий отделением _____ (подпись) _____ (ФИО)				
Председатель ГЭК _____ (Ф.И.О) _____ (подпись)				
заместитель председателя ГЭК _____ (Ф.И.О) _____ (подпись)				
члены ГЭК:				
	_____ (Ф.И.О)	_____ (подпись)		
	_____ (Ф.И.О)	_____ (подпись)		

_____	_____
<i>(Ф.И.О)</i>	<i>(подпись)</i>
_____	_____
<i>(Ф.И.О)</i>	<i>(подпись)</i>

**Приложение 25. Форма ведомости о результатах сдачи государственного экзамена  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

УТВЕРЖДАЮ:  
Зам. директора по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Т.Е. Смирнова  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025г.

**Ведомость  
результатов сдачи государственного экзамена  
по профессиональному модулю Педагогическая деятельность**

Специальность: 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

Дата проведения «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество выпускника	Номер зачетной книжки	Оценка	Подпись членов ГЭК
4.				
5.				
6.				
Результаты: «5» (отлично) _____ «4» (хорошо) _____ «3» (удовлетворительно) _____ «4» (неудовлетворительно) _____				
Заведующий отделением _____ (подпись) _____ (ФИО)				
Председатель ГЭК _____ (Ф.И.О) _____ (подпись)				
заместитель председателя ГЭК _____ (Ф.И.О) _____ (подпись)				
члены ГЭК:				
	_____	_____		
	(Ф.И.О)	(подпись)		
	_____	_____		
	(Ф.И.О)	(подпись)		
	_____	_____		
	(Ф.И.О)	(подпись)		
	_____	_____		
	(Ф.И.О)	(подпись)		

**Приложение 26. Форма заявления выпускника на утверждение темы дипломной работы**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ЯРОСЛАВСКИЙ КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**

Заместителю директора  
по учебной работе  
Т.Е. Смирновой  
от выпускника

\_\_\_\_\_ (указать ФИО)

**заявление.**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью)

выпускник специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)

прошу утвердить мне тему дипломной работы:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(тема дипломной работы)

В качестве руководителя дипломной работы прошу утвердить

\_\_\_\_\_

(ФИО полностью, должность, место работы)

Срок защиты дипломной работы: \_\_\_\_\_

(указать дату предполагаемой защиты)

Контактный телефон: \_\_\_\_\_

(указать номер телефона)

E-mail: \_\_\_\_\_

(указать адрес электронной почты)

Подпись выпускника: \_\_\_\_\_ . Дата \_\_\_\_\_

(подпись)

(указать дату)

СОГЛАСОВАНО:

с руководителем дипломной работы \_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_

(ФИО)

(указать дату)

с председателем ЦМК \_\_\_\_\_ . \_\_\_\_\_

(ФИО)

(указать дату)

**Приложение 27. Форма программы государственного экзамена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам)**